



För 1 spelare  
eller 1 lag  
Från 10 år och uppåt

# ADVENTSKALENDER

Jakten på den gyllene boken



**VIKTIGT!** Gå **inte** igenom spelmaterialet ännu (d.v.s. den här boken, avkodningsbrädet, bilderna m.m.).  
Läs **först** igenom spelreglerna i hjälpboken och följ anvisningarna.

## SAGOBOK



Öppna inte det här häftet förrän  
du får anvisning om det!

# Anteckningar

# Prolog

**I** skyln biter dig i kinderna så fort du kliver ut på gatan. Du sveper täckjackan tätt omkring dig och drar upp yllehalsduken över näsan just som de första snöflingorna börjar falla. Bäst att skynda hemåt och vänta ut den annalkande snöstormen hemma, tryggt ihopkurad i soffan med en kopp te. Med ett hårt grepp om shoppingkassarna styr du stegen genom folkvimlet. Du är inte ensam om att vilja komma hem så fort som möjligt. Väl påpälsade mot kylan skyndar människor förbi dig med sammanbitna miner.

Snön virvlar genom luften när vinden friskar i och får dig att öka takten, du är nästan hemma nu. Just då stöter någon hårt till din axel och du halkar på den hala trottoaren. Med nöd och näppe lyckas du hålla balansen och du vänder dig om efter klumpedunsen med irritation i rösten. "Hördu du!", men den lätt knubbiga figuren är redan långt ned på gatan. Du ser bara skymten av en röd rock just som han svänger runt ett hörn. "Så oförskämt," muttrar du medan du gnider din ömma axel och plockar upp dina kassar för att gå de sista metrarna hem.

**V**äl hemma möts du av efterlängtnad stugvärme och en förförisk doft av kakor. Med en lättad suck skalar du av dig alla tjocka ytterkläder i hallen. Vilken tur att du hann hem innan vädret blev sämre! Nu kan du lugnt slå dig ned i soffan med en kopp varmt te och det där kluriga pusselspelet som en vän rekommenderade. Du tackar aldrig nej till ett bra mysterium!

Men vänta lite, vad är det här? Det kommer ett flackande sken från vardagsrummet. Brinner det? Fyllt av farhågor kliver du in i rummet. Ett av ljusen i adventsljusstaken är tända och en kall käre löper längs ryggraden på dig. Du lämnar väl aldrig tända ljus obevakade? Men vem skulle bryta sig in hos någon bara för att tända en adventsljusstake? Det vore ju löjligt, tänker du och skrattar nervöst för dig själv ... Först då upptäcker du kuvertet som står lutat mot ljusstaken. Någon var alltså här trots allt! Men vem? Och varför? Ditt hjärta bankar hårt när du med darrande händer sträcker dig efter brevet och öppnar det.

"Kära vän!

Förlåt mig för intrånget, men jag hade inget val. Jag är i en ordentlig knipa och tiden är knapp. Du kommer strax att förstå varför, men först vill jag tacka dig: Nuförtiden är det inte många som fortfarande tror på julens magi. Ännu färre är de som är bra på att bevara hemligheter och som dessutom är riktigt duktiga på att lista ut komplicerade gåtor ... Kort och gott: Det finns inte många som du! Och det är precis därför jag behöver dig. Jag ber dig, du måste hjälpa mig! Jag befarar nämligen att utan dig blir det ingen jul i år."



Hjärtat hoppar över ett slag i bröstet på dig. Ingen jul? Helt otänkbart. Du och mängder av andra människor har ju förberett i flera veckor. Tusentals människor skulle bli så besvikna om det inte blir någon högtid – inte minst barnen! Tanken får dig att rysa och du skyndar dig att läsa vidare: "Den dåliga nyheten är ... att min gyllene bok har försvunnit! Allt pekar på att den har blivit stulen. Det är fruktansvärt. Inte nog med att jag har samlat alla önskelistor i boken, den innehåller dessutom adresserna jag behöver för att leverera julklapparna till rätt person. Jag vågar knappt tänka på vad som händer om jag inte får tillbaka boken före julafton. Kan du föreställa dig? Bara besvikelse i julklapp. För att inte tala om att släden behöver boken för att kunna flyga. Vem som än har tagit boken är riktigt klipsk, så mycket vet jag. Jag följde efter honom men kom inte särskilt långt. Jag tappade bort honom i en avlägsen by i bergen. Jag trodde att jag skulle kunna få upp spåret igen, men bortsett från några få ledtrådar hittade jag just ingenting. Alltihop är ett mysterium för mig. Du är mitt sista hopp, snälla hjälp mig! Kanske kan du hitta tjuven, eller åtminstone min gyllene bok.

Jag lämnar lite dokument och andra ledtrådar hos dig som du nog kan ha nytta av. Jag har dessutom tagit mig friheten att ordna skjuts åt dig. Hon hämtar dig utanför porten. Det är det enklaste sättet att ta sig till byn. Mer än så kan jag inte göra för dig just nu. Jag måste skynda mig iväg, jag har högar av pappersarbete att ta itu med. Säkerhetsmyndigheterna ligger på mig. Att förlora den gyllene boken är en allvarlig överträdelse av JDPR (juldattaskyddsförordningen) som du säkert förstår. Men det är min huvudvärk. Jag vet att jag kan lita på dig och din diskretion. Snälla hjälp mig att rädda julen, och lycka till! Med hastiga jullhälsningar ..."



underskriften är så hafsig att den är helt oläslig, men du tror dig ändå veta vem som har skrivit brevet. När du var liten försökte man övertyga dig om att jultomten inte fanns, men här är beviset, inte sant? Ett personligt brev med svart på vitt! Du tvekar inte en sekund, naturligtvis tänker du hjälpa till.

Nyfkiet kikar du ner i kuvertet. Där finns några anteckningar och ett märkligt föremål som man söker efter luckor med – det har du förstås ingen nytta av ännu. Något mer användbart verkar kuvertet inte bjuda på, men du har redan bestämt dig ändå: Det här är ett äventyr som du inte vill missa!

Du kastar en blick genom fönstret. Vinden verkar ha mojnät lite, men tjocka snöflingor faller stadigt från den mörka himlen. Du blåser ut adventsljuset, packar lite förnödenheter och beger dig sen ut i natten. Mycket snö har fallit sedan du kom hem och gatorna är så gott som övergivna. Knappt en människa syns till och det vita snötäcket på trottoaren är helt orört.

Visst stod det något om skjuts i brevet? Du tror knappt dina ögon, men precis då dyker det upp en liten släde runt hörnet, dragen av en lurvig liten häst och prydd med bjällror som klingar sprött i natten. Den här dagen bjuder verkligen på den ena överraskningen efter den andra.

Men en häst? Man tycker att det borde ha varit en ren, med tanke på hur långt ni ska åka!

**S**lädfärder är verkligen behagliga! Du måste ha slumrat till under lagret av varma plädar för när släden stannar befinner du dig på en plats du inte alls känner igen. Du sträcker lite yrvaket på dig och kliver ur släden. Genast börjar den röra sig och innan du vet ordet av har släden försvunnit i samma riktning som den kom. Bjällerklangen tonar bort och du förstår att du måste gå resten av vägen. Du ser dig omkring och konstaterar att det nog är ganska sent om natten. Molnen har skingrats och månen hänger silvervit på stjärnhimlen. Du pulsar envist genom snön upp för en liten kulle och stannar häpen på krönet. Framför dig ligger byn som jultomten nämnde. Tyst och enslig ligger den där i en liten dalgång, omgiven av en snötäckt bergskedja.

Inte en själ syns till. Du lyssnar uppmärksamt men du hör bara dina egna andetag. Mitt i byn höjer sig en kyrkspira över hustaken. De små korsvirkeshusen ser nästan pittoreska ut där de kurar ihop sig vid bergets fot, men du har onda aningar. Det är förvisso mitt i natten, men här är det obehagligt, nästan övernaturligt tyst. Vem vet vad som väntar där nere. Men julens öde står på spel så du rätar på ryggen och ger dig av nerför backen. I ett av husen du passerar ser du plötsligt ett varmt sken lysa i ett av fönstren. Du närmar dig försiktigt och upptäcker att dörren står på glänt. Det är nästan som om någon väntar på dig ...

Den första gåtan börjar på kalenderbladet "1 december".



# 1 december



**F**örsiktigt närmar du dig stugan i utkanten av torget. Dörren står på glänt, men för säkerhets skull smyger du fram till ett av de frosttäckta fönstren och kikar in. Stugan ser övergiven och öde ut. Trots det knackar du på dörrkarmen och väntar ett ögonblick utan att få svar. Med hjärtat i halsgropen kliver du över tröskeln. En märklig, välbekant känsla kommer krypande. Som om du känner igen dig. Stugan är gammal och nedgången. Allt är täckt av ett tjockt lager damm och hörnen dignar av spindelväv.

Ingen verkar ha varit här på flera år. Märkligt. Visst skrev jultomten att han hade besökt byn? Du lägger samtidigt märke till att det utifrån såg ut som om det lyste i stugan, men inuti är det alldeles mörkt utan minsta spår av någon ljuskälla. Mycket besynnerligt, men du har inte tid att lista ut varför. Du har ett datum att passa. Det måste finnas en ledtråd här någonstans, något som talar om vart tjuven har tagit vägen.

Du låter blicken vandra medan du funderar på vad du ska ta dig till härnäst. Den gyllene boken verkar i alla fall inte finnas här. Det är dock gott om andra saker. Du ler för dig själv när du kommer att tänka på vad din mormor alltid brukade säga: "När du letar efter något hjälper det alltid att städa lite först." Mormor var en klok människa så du bestämmer dig för att röja upp lite samtidigt som du letar. Medan du håller på får du syn på några anteckningar på bordet.

## Öppna lucka 1 nu.

Där hittar du: 2 mysteriekort (A1, A2) och 10 små underliga föremål.







# 2 december

**N**u förstår du äntligen det märkliga brädet jultomten gav dig, som man "söker efter luckor" med. Det var ju lätt när man hade en sifferkod! Du lämnar stugan och försöker öppna några andra dörrar, men alla är stängda och låsta med ett kombinationslås. Du tittar än en gång på brädet som jultomten gav dig, och se: nu hittar du till rätt dörr.

När låset går upp drar du en lättnadens suck och kliver in. Vad är det här för besynnerlig plats? Du ser dig häpen omkring. Det påminner om en gammaldags bank. Eller kanske någon sorts teaterkuliss? Allt är i alla fall väldigt gammalt, som om tiden bara har ... stannat. I det sparsamt möblerade rummet står två män klädda i 1800-talskläder. Du går fram till dem och frågar om de händelsevis vet var den gyllene boken finns.

Vänd blad.



*Båda herrarna ser högdraget på dig, och mannen med skägg svarar: "Gyllene bok? Bah! Struntprat! Något sådant finns sannerligen inte här!" Sedan vänder de ryggen åt dig. Det är uppenbart att de inte tänker hjälpa dig. Du får fortsätta att klara dig själv.*

**Öppna lucka 2 nu.**

Där hittar du: 1 mysteriekort (B).



# 3 december



**D**u kan inte undgå att undra var du kommer att hamna härnäst. I byn är det kallt och det vore skönt att få värma sig lite. Dörren går upp och du måste genast kisa mot det starka ljuset. När ögonen har vant sig kan du inte annat än häpna inför åsynen av vad som finns innanför. Det ser ut som en hotellsvit på ett riktigt dyrt lyxhotell. Mitt i rummet tronar en mycket lockande himmelssäng. Det är ju mitt i natten och du kan inte låta bli att gäspa. Men nej, du måste ju rädda julen! Resväskor intill sängen avslöjar att någon bor i rummet. Någon har dessutom provat läppstift i olika färger vid sminkbordet. Du tar mod till dig och öppnar dörren till badrummet. Det är stort, nästan som ett privat minispa, men någon gyllene bok syns inte till och du går tillbaka till sovrummet. På golvet ligger några foton med Mariah Careys autograf, och på sminkbordet hittar du följande meddelande:

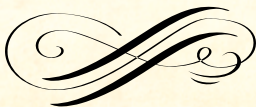
*"Kära rumsbetjäning! Skulle ni kunna ordna ett klistermärke till mina resväskor från den här mystiska platsen? Jag samlar på märken från alla städer jag besöker under mina turnéer."*

*Har Mariah Carey verkligen bott här? Det ser förvisso väldigt lyxigt ut. Man undrar ju om de där tre resväskorna innehåller allt hon vill ha i julklapp?*

Vänd blad.

Öppna sedan lucka 3.

Där hittar du: 2 mysteriekort (C1, C2).





Reykjavik

Moskva

Helsingfors

Oslo

Stockholm

Tallinn

Riga

Vilnius

Minsk

Dublin

Köpenhamn

London

Amsterdam

Berlin

Warszawa

Kyiv

Bryssel

Prag

Paris

Luxemburg

Wien

Bratislava  
Budapest

Chişinău

Vaduz  
Bern

Ljubljana

Zagreb

Belgrad

Bukarest

Lissabon

Madrid

Andorra  
la Vella

Monaco

San Marino

Sarajevo  
Pristina

Sofia

Podgorica

Skopje

Rom

Tirana

Aten

# 4 december



**E**tt krossat fönster är det första du lägger märke till, när du kliver in i vad som förefaller vara ett kontor. Utanför det krossade fönstret blinkar ett oändligt antal lampor. Vänta lite nu! Hur kan det komma sig? Du har ju precis klivit in i en gammal stuga i en liten by. Nyfiken går du fram till fönstret. Långt nere på marken breder en vidsträckt stad ut sig. Det ser ut att vara Los Angeles och du befinner dig tydligen i en skyskrapa! Har du alltså rest flera tusentals mil? Eller är det någon sorts trolleritrick? Du kastar en blick över axeln, men genom den öppna dörren ser du bara den lilla byn i mörkret precis som förut. Här pågår märkliga ting, helt klart, men du har inte tid att undersöka saken – du måste fokusera på ditt uppdrag.

Du ser dig omkring i rummet ordentligt för första gången. Förutom det märkligt spruckna fönstret finns här även en gammal dator med trasig skärm.

Det var längesedan du såg så gammal teknik. Och där är en till! Symbolen på den andra skärmen ser bekant ut. Till höger ser du en öppen hissdörr. Den verkar helt klart vara ur funktion, och på väggen har någon målat graffiti.

Någon verkar ha fått ett raseriutbrott. Kanske var det tjuven?

På väggen hänger en gammal telefon med snurrskiva – snacka om retro chic! Någon har dock slitit loss själva skivan och kastat den på golvet.

Lite tankspritt undrar du om telefonen fortfarande fungerar och sätter tillbaka snurrskivan.

Du sätter fingret i ett av hålen och snurrar skivan tills det tar stopp. Sedan släpper du och, ja se där, den verkar fungera. Skivan snurrar tillbaka med ett tickande ljud. Pulstelefoner kallades det visst ... Tänk vad tiden går!

Vänd blad.

*Plötsligt får du en idé. Låg det inte en väldigt tydlig lista med telefonnummer på skrivbordet? Kanske kan du ringa någon och be om hjälp att komma vidare. Men vem?*

### Öppna lucka 4 nu.

Där hittar du: 1 mysteriekort (D) och 1 underligt föremål (snurrskiva)



# 5 december



*N*aturligtvis var det ingen som svarade i andra änden, men du hittade åtminstone en av koderna. Vidare mot nästa stuga alltså!

*Du kliver in i ännu ett rum och än en gång förflyttas du som genom ett magiskt maskhål till en helt annan plats. Men den här känner du mycket väl igen. Wow – det är det berömda slottet Moritzburg! Interiören ser ut som om Askungen när som helst skulle kunna kliva in i spegelsalen för att dansa på balen. Du kan nästan höra valsmusiken i fjärran.*

*Om du inte hade lovat jultomten att hålla ditt äventyr hemligt vore det verkligen dags att ringa lite forskare. Den här byn och alla korsvirkeshusen med sina magiska dörrar borde absolut undersökas närmare.*

*Just nu är det dock bara du här, och då kan du ju lika gärna njuta av det. Du tar prövande några valssteg på den blankpolerade parketten. Hoppsan! Nu halkade du nästan på ett inbjudningskort med ett sött litet hjärta på. Kvickt plockar du upp det från golvet.*

*Kanske kan det hjälpa dig i ditt uppdrag.*

**Öppna lucka 5 nu.**  
Där hittar du: 1 mysteriekort (E).







# 6 december



Det som väntar bakom luckan är helt klart en inspelningsstudio fullproppad med all möjlig ljudteknik. På andra sidan om glasrutan längs ena väggen ser du en grupp människor i desperat behov av en vettigare frisör.

Du ropar och vinkar men ingen verkar lägga märke till dig. Fönsterglaset måste vara ljudisolerat. Vem vet, kanske är det bara en spegel på andra sidan?

Du provar att peta på några reglage på det stora mixerbordet, men inte heller det verkar dra till sig någon uppmärksamhet. Däremot lyckas du få in ljudet från studion på andra sidan glasets. "Du, George, jag tycker att vi borde göra en jullåt ... Kommer du ihåg den där vi jobbade på i april - 'Last Easter'? Vi kanske kan byta ut några ord bara?"

"Bra idé! Men till dess kan vi väl sjunga låtar som vi redan kan. Någon av de här kanske?"

Vänd blad.



## Låtlista - jul

- 0 Nu tändas tusen juleljus
- 1 Stilla natt
- 2 Det strålar en stjärna
- 3 Nej se det snöar
- 4 Hej mitt vinterland
- 5 White Christmas
- 6 När juldagsmorgon glimmar
- 7 En sockerbagare
- 8 Ding Dong Merrily On High
- 9 Bjällerklang



*Gruppen börjar sjunga några välkända julsånger och du lyssnar förundrat på de märkligt välbekanta rösterna. Bredvid mixerbordet ligger ett litet instrument. Efter att diskret ha tittat dig omkring och bekräftat att du verkligen är helt ensam börjar du så smått att markera sångernas rytm med bjällran.*

**Öppna lucka 6 nu.**

Där hittar du: 1 liten bjällra.



# 7 december



*Av allt att döma har du landat hemma hos en detektiv den här gången? Du tittar ut genom fönstret. Ja, den här gatan ser bekant ut: Baker Street. Så du är förmodligen i London. Faktum är att många saker här påminner dig om berättelserna om den berömda mästardetektiven Sherlock Holmes. Den sprakande brasan, länstolen – det här rummet är verkligen mysigt och du känner dig direkt som hemma. Fast den där tunga tapeten kanske är lite gammaldags för din smak. Om du bara hade tid för lite renovering. Kanske lite graffiti, en gul smiley eller så ... Du sliter dig ur dagdrömmen och fortsätter att se dig omkring.*

*Någon har vårdslöst lämnat en fiol på golvet. På väggen hänger en stor anslagstavla, full av anteckningar, fotografier och tidningsurklipp. Många av dem har fallit ned och ligger utspridda på golvet. Självklart borde du leta efter den gyllene boken, men nog kliar det i fingrarna att börja lösa det här mysteriet istället. Om det verkligen finns en detektiv här vill du gärna se vad han jobbar med. Vem vet, du kanske kan hjälpa till och ge honom lite tips!*

*Du är ju inte den som tackar nej till att få lösa en spännande gåta direkt. Du tar en närmare titt på anslagstavlan.*

Vänd blad.

Öppna sedan lucka 7.

Där hittar du: 7 mysteriekort (F1, F2, F3, F4, F5, F6, F7).



Bevis



# 8 december



**G**olvet är täckt av halm och framför dig står en stor foderkrubba – du är i ett stall! I övrigt finns det inte mycket att se här. Luften är behagligt varm och palmerna vajar stilla utanför. Utsikten är också ganska fin! Om man tänker efter så påminner hela scenen ganska mycket om julberättelsen. Men du har definitivt missat själva tillställningen. Ingen Betlehemsstjärna lyser upp himlavalvet, inga änglakörer sjunger. Inte en människa syns till i vare sig när eller fjärran. Bara några kvarglömda dekorationer vittnar om att någon alls har varit här nyligen.

Ändå kan du inte skaka av dig känslan att det finns ett skäl till att du är här nu. Sedan du kom till byn har din väg verkat väldigt logisk. Att gå från den ena dörren till den andra, som en skattjakt efter ledtrådar till den gyllene boken. Det har alltid verkat logiskt för dig vilken väg du ska ta. Frågan är bara: Vet tjuven om att han har lämnat spår efter sig? Misstänker han att någon följer efter honom? Tja, det visar sig nog när du får tag i honom. Till dess har du inget annat val än att leta efter nästa ledtråd.

Som tur är behöver du inte leta länge för att hitta två kort i halmen.

Öppna lucka 8 nu.

Där hittar du: 2 mysteriekort (G1, G2).





# 9 december



*m du trodde att det söta stallet var så rustikt det kunde bli lär du få en chock nu. Du verkar ha hamnat mitt i en grotta. Du tittar förundrat på de massiva klippväggarna omkring dig.*

*Som tur är tränger lite ljus in genom en smal skreva i berget. Det är bara en spricka men tillräckligt för att du ska få en titt på snöyran utanför grottan.*

*Plötsligt uppfattar du en rörelse. Är det ... en mammut? Det är det! Och den är inte ensam! En hel flock kommer traskande genom snön där ute. Wow, nu börjar tankarna att snurra i huvudet på dig. Det är knappt så att man tror det, men du hallucinerar faktiskt inte!*



Vänd blad.

*Du reser uppenbarligen inte bara i rymden utan också i tiden. Du har landat i ett avlägset förflutet. Men hur är det ens möjligt?*

*Dina tankar avbryts av en mäktig trumpetstöt från en av mammutarna. Okej ... Du har fortfarande ett uppdrag att sköta. Koncentrera dig! Skrevan framför dig är tillräckligt smal för att varken du eller någon av mammutarna ska ta sig in eller ut. Då är du i alla fall säker här och kan ta en närmare titt på grottan.*

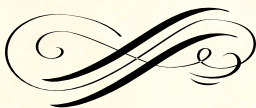
*Framför dig på marken står en liten skål fylld med mosade röda bär, kan det möjligen vara något slags forntida pigment?*

*Vidare undersökning avslöjar några stentavlor dekorerade med målningar.*

*En av väggarna ser också ut att vara målad. Tydligt tillbringade någon före dig mycket tid med att observera varelserna utanför. Målningarna är inte så pjåkiga faktiskt. Du kan bara drömma om en sådan talang. Konstigt att färgen fortfarande ser så fräsch ut ...*

### **Öppna lucka 9 nu.**

Där hittar du: 8 mysteriekort (H1, H2, H3, H4, H5, H6, H7, H8).





# 10 december



**N**är du har lämnat den iskalla grottan huttrar du ordentligt. Som tur är hittar du nästa dörr rätt snabbt. Låset öppnas men dörren sitter fast. Du kastar dig mot den och kraschar in i ett mysigt rum. Om du hoppades kunna värma dig här blir du dock besviken. Det är rätt kallt faktiskt. Inte så konstigt, eftersom fönstret står vidöppet. Och vad är det för konstig konstruktion med kuddar ovanför fönstret?

Du tänker dock inte mer på det när du får syn på ett skrivbord framför dig, belamrat med stora bläckhorn och några gåspennor. Bredvid dem ligger en stor bok. Du kikar snabbt på pärmen, men den är givetvis inte gyllene. Det hade varit alldeles för enkelt. Du öppnar boken.

Det verkar vara något slags manuskript, och du får strax en ny idé. En snabb titt på innehållsförteckningen bekräftar dina misstankar. Där är de, vackert handskrivna uppifrån och ned, alla de berömda berättelserna och sagorna från din barndom. Kan det verkligen vara...?

## Bröderna Grimms sagor

Vänd blad.

- STADSMUSIKANTERNA FRÅN BREMEN
- RAPUNZEL
- GRODKUNGEN
- RÅTTFÅNGAREN FRÅN HAMELN
- SNÖVIT OCH DVÄRGARNA
- RÖDLUVAN
- HANS OCH GRETA
- RUMPELSTILTSKIN
- MÄSTERKATTEN I STÖVLAR

Du rotar lite på skrivbordet och hittar ett brev undertecknat med "Grimm". Oj, så här såg bröderna Grimms kontor alltså ut. Så coolt att vara i självaste rummet där de skrev ned alla sagorna och förmodligen fick alla sina idéer.

Du kommer än en gång att tänka på din mormor.

"En sann konstnär", brukade hon säga, "vet hur man hämtar sin inspiration från överallt omkring sig, även från sådant som andra har ratat och slängt".

Du ser dig om i rummet med ett leende på läpparna.

**Öppna lucka 10 nu. Vid behov, använd sax!**

Bakom luckan hittar du: 3 underliga föremål.



# 11 december



å skönt! Du verkar ha återvänt till modern tid. Nästa dörr leder in i något som ser ut som ett gammalt garage. Det lilla rummet är fullproppat med all slags teknik, och överallt står datorer och bildskärmar.

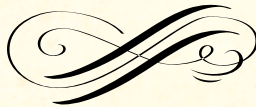
Det verkar som om en datortekniker har roat sig rejält här, med något som liknar ett nytt datorsystem. Du sneglar lite på det, men förstår ytterst lite. Tankspritt tar du en tugga av äpplet som du fick med dig från bröderna Grimms hus, men du spottar genast ut den igen. Usch, det är ju mask i det!

Du är på väg att slänga resten av äpplet när du lägger märke till en färgglad lapp i papperskorgen. Du dras till den som om den vore magisk så du plockar upp lappen, slätar ut den och tittar närmare på den. Definitivt inte något för papperskorgen! Om du inte misstar dig så är det en skiss till ett datorspel.

Vänd blad.

Öppna sedan lucka 11.

Där hittar du: 2 mysteriekort (11, 12).





# 12 december



*Du har knappt klivit in i nästa rum förrän du minns att du glömde att slänga det maskättna äpplet i papperskorgen. Och nu är det för sent. Förhoppningsvis får inte garagenörden i den förra stugan några galna idéer.*

*Men vart har du hoppat nu? Du visslar lågt av förundran. Är det där en äkta tryckpress? Med riktiga blytyper! Med tanke på hur den här resan har gått hittills skulle du inte bli förvånad om det visade sig vara en mycket specifik, historisk tryckpress ...*

*Jo, strax är du säker på att du är i ingen mindre än Johannes Gutenbergs egen verkstad. Wow! Fascinerad ser du dig omkring. Framför dig står en kast avsedd för blytyper och på golvet ligger flera feltryck. Det vore roligt att skriva ut något själv, men maskineriet ser ganska komplicerat ut. Borde det inte finnas lite färdiga böcker här? Förhoppningsvis jultomtens gyllene dito till exempel ... Men här finns inga inbundna böcker. Hela den vänstra väggen domineras av en enorm hylla som är tom, sänär som på en sak. I ett fack på hyllan står en elegant ram med en bild av en gåspenna.*

*Ytterst märkligt. Det måste betyda något. Men för tillfället fortsätter du att leta efter ledtrådar så att du kan fånga den mystiske tjuven.*

Öppna lucka 12 nu.

Där hittar du: 1 mysteriekort (I).



	3	E				i	S	
R		K	i		3			N
N				E				Ö
	E			3	K		i	
		N	D		S	Ö		
	S		E	Ö			3	
S				D				i
i			N	K	Ö		E	R
	K	Ö					D	N



# 13 december

**H**är är den igen, den där konstiga känslan som har drabbat dig flera gånger i natt. Det är som om du känner igen dig. Men vad kan det bero på? Rummet du nu har kommit till är ett kemiskt laboratorium. Så fort du inser det känner du dig obekväma, och det beror inte bara på den stora affischen på väggen. Visst, periodiska systemet väcker en del dåliga minnen från skoltiden, men det är inte därför du känner dig illa till mods. Numera tycker du ju att vetenskap är rätt häftigt.

Nej, obehaget kommer sig av att du nyss har varit i just det här labbet. Tydligt var det ett experiment som gick snett. Det ser faktiskt ut som om något har exploderat här rätt nyligen. Golvet och väggarna har stora sprickor och det är fullt av glassplitter på golvet. Flera av halogenlamporna i taket har gått sönder och de som ännu lyser kastar ett svagt sken över kaoset. Till och med den digitala klockan på väggen verkar vara trasig. Du tar en närmare titt och jo, den har verkligen stannat. Endast delar av lysdioden är fortfarande intakta. Och vad ligger där på bordet? Kan dessa färgglada petriskålar vara orsaken till olyckan? Det finns ingen i sikte att fråga så du fortsätter att titta dig omkring.

Till sist hittar du ett par självhäftande kom-ihåg-lappar på golvet. Du tar upp dem och undersöker dem närmare.

Öppna lucka 13 nu.

Där hittar du: 4 mysteriekort (K1, K2, K3, K4)







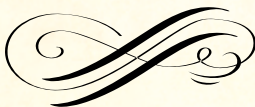
# 14 december



**E**n skarp kyla slår emot dig när du kliver in genom den öppna dörren och du börjar rentav huttra lite. En isgrotta! Vilken syn! Inte konstigt att det är lite kyligt. Isen skiner och glittrar i det svaga ljuset. Efter det våldsamma kaoset i kemilabbet är den lugna grottan en lisa för själen. Någon – en begåvad konstnär får man anta – har ställt ut isskulpturer i grottan. Du ser bland annat en snöboll, ett fönster, ett par skridskor och en uggla. En våg av julstämning sköljer över dig. Medan du strosar runt bland isfigurerna hittar du plötsligt en kammare dold bakom en av dem, och där inne ett enormt berg av julklappar! Toppen. Till vem kan de vara? Och vem har lagt dem här? Frestelsen är stor att öppna ett par stycken, men den gyllene boken är viktigare. Du hittar ingen annan utgång, utan vänder tillbaka till isgrottan djupt försjunken i tankar.

Öppna lucka 14 nu.

Bakom luckan hittar du: inga mysteriekort eller underliga föremål.



								<b>G</b>					
--	--	--	--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

										<b>F</b>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--



# 15 december



**T**rägolvet knarrar under fötterna på dig när du kliver in i nästa stuga. Strax därefter måste du nysa. Och igen. Och igen. Här var det dammig  
minsann! När du har kommit över nysanfallet kan du äntligen se dig omkring ordentligt i rummet. Vackra barnleksaker ligger utströdda, men de verkar inte ha använts på länge. Det mesta är pryddligt staplat i hörnen. I övrigt är rummet märkbart tomt. Plötsligt tycker du dig höra ett glatt skratt och ljudet av julsånger någonstans ifrån? Det låter som om de är helt nära, men utanför dörren är byn lika stilla och tyst som förut.

Var kommer ljudet ifrån? Efter lite letande hittar du ett litet vindsfönster. Du lutar dig fram och kikar ut genom glaset. Du känner igen vyn utanför. Det är exakt samma bergsby som du just nu befinner dig i, men vid en helt annan tidpunkt! Där ute pågår en väl upplyst julmarknad full av liv och rörelse. Men bakom dig – utanför dörren – ligger samma by öde och tyst. Tyvärr går det inte att öppna fönstret men du kan ändå känna den underbara doften av glögg och pepparkakor. Längre tittar du på folkvimlet där ute. Så småningom blir du dock nervös och kan inte skaka av dig känslan att du borde leta efter något väldigt specifikt. Men vad?

Vänd blad.

Öppna sedan lucka 15.

Bakom luckan hittar du: inga mysteriekort eller underliga föremål.





# 16 december



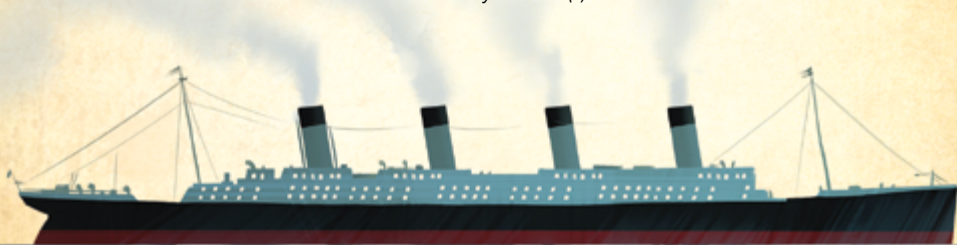
är du kliver in genom nästa dörr befinner du dig på bryggan till ett ångfartyg. Det är natt och bitande kallt. Över himlen dansar grönskiga strimmor av ljus. Så vackert – de måste vara norrsken. Långt under dig kan du höra det djupa dånet och dunkandet från en ångmaskin. Bryggan är märkligt öde, och du kan se dig omkring utan att störa någon. Vilket skepp kan det här vara? Du läser fartygets namn på en liten skylt. RMS Titanic. Å nej! Var är kaptenen?

Du hittar honom ute på däck, lutad mot relingen. "Kapten Smith", säger du prövande, men han stirrar bara upphetsat ut över havet och skänker dig inte en blick. "Titta, där nere på isflaken ... pingviner! På norra halvklotet!" ropar han, utan att vända sig om. "Eller kan de möjligen vara exemplar av den beryktade garfågeln? Jag trodde att den var utdöd sedan länge! Jag måste notera djurens position i loggboken. Det här fyndet kommer att göra mig känd!"

Du förstår inte riktigt kaptenens upphetsning, men du följer hans blick. Du upptäcker då ett antal svarta pingviner på de omgivande isflaken. Så sött! Men hur ska de hjälpa dig med ditt uppdrag? Än en gång försöker du fånga kaptenens uppmärksamhet, men han ignorerar dig bestämt, helt upptagen av sina naturobservationer. Du fokuserar istället på hans anteckningar, som ligger på ett litet bord i närheten.

Öppna lucka 16 nu.

Där hittar du: 1 mysteriekort (L).





# 17 december



**B**eväpnad med nästa kod är du tillbaka i bergsbyn. Med den hittar du nästa dörr, öppnar den och ... du är återigen ombord på ett skepp. Vem tjuven vars spår du följer än är, verkar han plötsligt ha upptäckt sin nautiska ådra. Men skillnaden mot Titanic kunde knappast vara mer uppenbar.

Den här gången är det ett mycket äldre segelfartyg. Luften är härlig och varm. Allt runt omkring dig ser idylliskt ut. Träplankor knarrar, segel smattrar i den lätta brisen och havet lyser azurblått. I fjärran skimtar några lummiga palmtäckta öar med vackra stränder. Färgglada papegojor flyger förbi, muntert snatttrande.

Din nyfikenhet växer: Vilket skepp har du landat på den här gången ... och kommer du att finna den gyllene boken här? Efter en snabb rekognosering hittar du ett skrivbord belamrat med alla möjliga papper. Ett av dokumenten avslöjar till slut namnet på fartyget: Santa Maria. Ja, om så är fallet, kan anteckningarna framför dig knappast vara skrivna av någon annan än Columbus själv. Ett leende sprider sig över ditt ansikte.

Du börjar njuta av denna äventyrliga resa. Du får uppleva så många häftiga ögonblick! Om inte julen stod på spel skulle du gärna följa tjuvens spår för alltid. Men du kan ju inte svika jultomten. Du samlar ihop de utspridda pappren till en prydlig hög, i hopp om att hitta rätt ledtråd genom att städa i röran. Se där, bland alla papperslappar hittar du ett sjökort märkt med din nuvarande position. Mycket intressant! Tyvärr är öarna inte märkta med namn. Tre fartyg visas. Om du inte misstär dig borde de andra två vara Nina och Pinta. Men hur kan de hjälpa dig att följa tjuven?

Vänd blad.

Öppna sedan lucka 17.

Där hittar du: 1 mysteriekort (M).



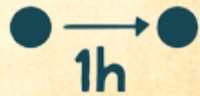
N

2	4	6	4	7	0	
1	9	8	3		3	4
1		8	3	4	5	9
2	1	6	7	7	6	
5	5	1		7	2	5
3	7	9	6	0	0	
5	2	0	8	6	9	

V

Ö

S





# 18 december

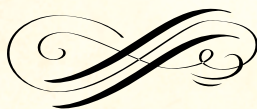


**H**ur är det möjligt? Du kan knappt tro det. Nu är du uppenbarligen i det forntida Egypten. Du har klivit rakt in i en faraos gravkammare. Ännu en gång drabbas du av den där konstiga känslan av déjà vu. Det är som om du har varit här förut ... men hur kan det komma sig? Kanske i ett tidigare liv? Kanske påminner den här platsen bara om bilder du har sett, beskrivningar du har läst. Om och om igen verkar det som om de platser tjuven besöker inte är helt slumpmässigt utvalda ...

Du rycker på axlarna. Det kan lika gärna vara så att din konstiga känsla är en biverkning av tidsresor. Att grubbla hjälper definitivt inte. Du ser dig nyfiskt omkring. Det luktar inte så unket som man hade kunnat förvänta sig av en gravkammare. Den gyllene sarkofagen och de många hieroglyferna som pryder väggarna uppfyller dina förväntningar. Till och med den konstnärligt utformade reliefen av en stor skarabé i taket passar din mentala bild. Du tar ett steg närmare sarkofagen och snubblar plötsligt över något på golvet.

**Öppna lucka 18 nu.**

Där hittar du: 1 mysteriekort (N) och 3 underliga föremål (nycklar).





# 19 december



Med ett litet steg har du hamnat vid styrspakarna på ett ultramodernt rymdskepp. Genom de stora fönstren ser du hundratals stjärnor, små ljuspunkter som far förbi i hisnande fart. Sedan saktar skeppet plötsligt ner. Utanför har ett enormt rödaktigt klot dykt upp. Du är ingen expert på rymdresor, men du är tämligen säker på att det är en för dig helt okänd planet. Det är åtminstone inte någon av de åtta kända planeterna i ditt solsystem ... Och det ser ut som om ditt rymdskepp är på väg att landa på den.

Wow, med lite tur kan du bli den första personen att sätta din fot på denna främmande planet! Du kanske borde tänka ut några minnesvärda bevingade ord till historieböckerna lite kvickt. Du tänker febrilt tills ...

PIP ... PIP ... VARNING ... PIP ... PIP.

Till rytmen av en röd blinkande varningslampa hör du ett illavarslande pip, som gradvis ökar i volym. Å kära nån. Något håller på att gå riktigt fel här. Om du inte skyndar dig kommer du förmodligen att krascha, snarare än att ta första steget på en ny planet. Var är besättningen? Borde inte de ta hand om detta? Men det verkar inte finnas någon i närheten. Var är de? En våg av panik hotar att överväldiga dig, men du kämpar tillbaka den. På kontrollpanelen upptäcker du en manual. Du snappar åt dig den, men du kan inte tyda texten. Konstiga obegripliga symboler löper över sidorna. Det kunde lika gärna vara klingon. Okej, då får du lösa problemet på något annat sätt. Allt som behövs är intuition och sunt förnuft!

Öppna lucka 19 nu.

Där hittar du: 1 mysteriekort (0).





# 20 december

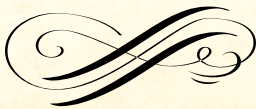


uh! Tack och lov gick det bra ännu en gång. Du är väldigt glad över att vara tillbaka i den snötäckta bergsbyn, trots att du fryser igen. Dina ögonlock känns fruktansvärt tunga nu. Hur längesedan var det du sov egentligen? Du blundar en stund, bara ett ögonblick ... en sådan lättnad.

När du vaknar ser du en vit kanin med ett gyllene fickur framför dig. "Från stor till liten, från stor till liten!" ropar den som ett mantra och hoppar iväg. Vad i hela friden? Hur trött är du egentligen?! Du gnuggar dina ögon och när du öppnar dem igen springer en flicka förbi i riktning mot kaninen. Raskt ansluter du till jakten. De två springer trots allt i den riktning du vill gå, mot en avlägsen dörr. Men ju närmare dörren de kommer, desto mindre verkar de bli. Faktum är att de krymper märkbart. Till och med dörren som de springer mot blir mindre och mindre ... eller blir du större? Svårt att säga. Du ökar takten men de två har ett stort försprång och sedan ... Vips hoppar de in genom den pyttelilla dörren och är borta. Du når äntligen dörren, men den är nu inte större än ett hål. Och hålet är alldeles för litet för dig att hoppa in i. Vad ska du göra nu? Hur ska du följa den gyllene bokens spår? Ren muskelstyrka kan inte hjälpa dig här. Den här situationen verkar kräva lite finurlighet och fingertoppskänsla om du inte vill förbli fast i Underlandet för alltid.

Öppna lucka 20 nu.

Bakom luckan hittar du: inga mysteriekort eller underliga föremål.





# 21 december



**B**akom nästa dörr väntar en vidsträckt öken. Trots att natten har fallit är värmen fortfarande påtaglig. Du lägger märke till en karavan som precis ska ge sig av. Tungt lastade kameler frustar där de travar fram, **den ena bakom den andra i en lång rad.** Tydligt vet de exakt vart de är på väg.

Du kan urskilja tre personer bland dem som på något sätt verkar bekanta. En av dem pekar hela tiden på en stor stjärna på himlen. Det verkar som om de är på väg åt det hållet. Trots ett myller av liv och rörelse förefaller karavanen indelad i tre separata grupper. Se bara på de snygga **filtarna!** Tydligt har var och en av grupperna sin favoritfärg. Du undrar vart de är på väg.

En mild bris för brottstycken av ett samtal inom hörhåll för dig. "Om du fortsätter att tjata så kommer vi fram tidigast den 6 januari." – "Vad har du gjort med babysandalerna? Om vi inte hittar dem har vi bara myrra att ge honom!"

Samtalet får dig att höja på ögonbrynen. De verkar inte särdeles välorganiserade. Du tvivlar på att de vet något om den gyllene boken eller vilken väg du ska ta.

Puh, det är allt bra varmt och sanden tar sig in precis överallt. När du letar efter en lämplig plats att slå dig ner på hittar du en märklig teckning på marken. Det kan inte vara en slump. Det ser ut som som någon medvetet har ritat i sanden med en pinne på ett ställe där du säkert skulle få syn på den. Men vem? Kanske tjuven?

Öppna lucka 21 nu.  
Där hittar du: 1 mysteriekort (P).







# 22 december



**N**oggrant slår du bort snön från skorna utanför dörren, innan du kliver in på den tjocka röda mattan i en hotellobby. Efter värmen i öknen är det nu behagligt svalt igen. Hotellet verkar inte vara särskilt stort, kanske mer som ett värdshus. Det finns åtminstone inte så många rum, om du ska tro en snabb titt på nyckelhyllan bakom receptionsdisken. Var har du hamnat den här gången? Utanför fönstret ser du en snötäckt sluttning. Det verkar som om det här vore ett bra ställe att åka skidor på.

Vänd blad.



*Det verkar inte finnas någon portier i närheten. Kanske borde du ringa på den stora klockan i receptionen. Du tar några steg närmare, men precis som du sträcker ut handen fångar en stor mapp din blick. Den är märkt med ditt namn! Så underligt.*

*Du öppnar mappen och bläddrar i dokumenten som någon har lämnat efter sig.*

**Öppna lucka 22 nu.**

Där hittar du: 2 mysteriekort (Q1, Q2) och 1 pussel.



# 23 december



ull av hopp kliver du in genom nästa dörr och får äntligen syn på en person. En lite äldre man med en kaotisk, knäpp frisyr skriver med krita på en stor svart tavla. Klack, klack, klack – kritan gnisslar mot tavlan medan han skriver ner en komplicerad formel. Han är så fokuserad på sitt arbete att han först inte ens märker dig. När du försöker fånga hans uppmärksamhet för att fråga om den gyllene boken, stoppar han dig abrupt: "Shhhhh!" Han gestikulerar mot tavlan utan att vända sig om. "Ser du inte att jag är på gränsen till ett genombrott?" Forskaren avbryter inte sitt klottrande på tavlan. "Letar du efter något? För om du inte har relevanta bevis för vad jag jobbar med just nu har jag inte någon nytta av dig. Men det är klart, jag gillar att hjälpa en nyfiken själ. Ofta döljs sanningen under sakers yta. **Konsten är att veta var man ska gräva.** När du väl har hittat rätt plats är det verkligen inte svårt."

Du inser att du inte kommer att få någon hjälp av vetenskapsmannen, som fortsätter att prata utan paus: "Som en introduktion till ämnet rekommenderar jag den här boken om naturens krafter." För ett kort ögonblick får du för dig att han kan trollo fram den gyllene boken. Men du blir såklart besviken. Mannen fortsätter: "Innan jag började med matematik tyckte jag om att bläddra i den här volymen. Bygginstruktionerna för den mäktiga pendeln är alldeles särskilt spännande." Han fnissar tyst för sig själv. "Det sägs att den kan hjälpa dig att hitta allt du letar efter. Du kommer i alla fall att bli förvånad över vad den kan göra. Men låt mig nu fortsätta att arbeta. Tiden är relativt kort och jag måste återgå till lite seriös vetenskap."

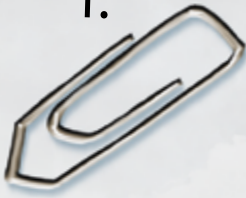
Det är nog bäst att lämna mannen ifred och istället se vad du kan få reda på om den där pendeln.

Vänd blad.

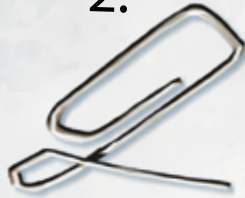
Öppna sedan lucka 23.

Där hittar du: 1 mysteriekort (R), 1 gem och 1 snöre.

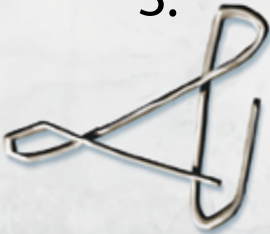
1.



2.



3.




4.



# 24 december



*Efter att ha vandrat runt hela bergsbyn närmar du dig nu en dörr som tidigare var helt dold. Trots att pendeln var i hög grad improviserad fungerade den faktiskt. Vem hade kunnat tro det? Kommer du äntligen att hitta den gyllene boken nu? Det vore på tiden! När du kommer närmare känner du igen siffran som pryder trädörren, en tämligen lyckosam sådan – 24. Du känner dig alldeles pirrig av nervositet och händerna darrar så att du knappt kan öppna dörren. Men vad är det här? Det sitter en lapp på dörren!*



*Välkommen hit och tack ska du ha.  
Grattis, kära vän, det gjorde du bra.  
Många är gåtorna som du har listat ut,  
nu återstår en, sen är resan slut.  
Ett ynka litet extra test,  
sen firar vi med riktig fest.  
Här finner du del ett av två,  
sen måste du **ännu en dörr** nå.  
Du ska se att du klarar allt,  
men skynda på, mitt te blir kallt.*

*Förvirrad kliar du dig i huvudet. Vilket konstigt rim. Skrev jultomten det? Men hur kunde han veta om den dolda dörren? Eller var det kanske tjuven? Och vad var det där om att hans te blir kallt? Vilken oförskämd typ. Och så var det något om en annan dörr? Kan du ha missat något i byn? Du bestämmer dig för att kolla upp det strax. Just nu öppnar du dock den här dörren först, den du har mitt framför näsan (som nu är röd och rinner av kylan). När allt kommer omkring är detta trots allt tänkt att vara del ett av två steg som leder fram till den sista gåtan.*

**Öppna nu lucka 24!**

Där hittar du: 1 hemligt meddelande.

När du har hittat det hemliga meddelandet kan du fortsätta att läsa på baksidan.

## En dörr till?



*u återvänder till byn och söker efter det onåbara rummet. Men det du hittar där är inte alls vad du väntade dig ...*

*Först blir du fullständigt bländad av ett starkt ljus och kan knappt känna igen något alls. Ett elektriskt surrande och knastrande fyller luften. Sedan, allteftersom dina ögon långsamt vänjer sig vid ljuset, känner du igen en mycket märklig manick. Det är en tämligen futuristisk skapelse med alla möjliga ledningar och kablar, och där, ordentligt fastspänd exakt i mitten, sitter DEN GYLLENE BOKEN!*

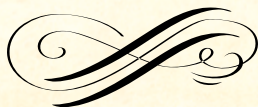
*Du har äntligen hittat den. Det råder ingen tvekan om att detta är tomtens bok. Allt du behöver göra är att få loss den från den här maskinen. Är det inte märkligt – den här maskinen påminner dig om något. Du misstänker att det har med tidsresor att göra.*

*Först nu lägger du märke till baksidan av en rejäl fåtölj längs väggen till vänster. När den börjar vrida sig rusar din puls direkt iväg. Är detta den stora uppgörelsen? Kommer skurken äntligen att avslöja sig själv – tjuven som ligger bakom hela historien? Du håller spänt andan. Stolen vrids långsamt hela vägen runt, och ur dynornas djup uppenbarar sig ett välbekant djur.*

*Han ler kryptiskt mot dig och mumsar nöjt på en kaka.*

**Nu får du öppna luckan till det onåbara rummet!**

*Där hittar du: 3 mysteriekort (S1, S2, S3).*



**Läs epilogen när du har löst gåtan.**

# Epilog

**K**omplett överraskad står du ansikte mot ansikte med Rudolf, renen med den röda mulen. Han tittar förväntansfullt på dig och säger inte ett ord. Kan han ens prata? Han är trots allt en ren och du är ingen expert på området. Men tydligen kan han skriva! Vem annars skulle ha kunnat lämna alla meddelandena? Du undrar vad du ska göra nu. Rudolf ser inte särskilt farlig ut men om han stal den gyllene boken från jultomten ... ja, vem vet! Och du måste ta tillbaka den! Du är fast besluten och beredd att gå till ytterligheter. Inget ska stå i vägen för dig.

Du hoppar snabbt in i rummet, sträcker dig efter boken och drar den till dig. Sedan vänder du dig triumferande mot Rudolf. Men han har inte ens rört sig. Han sitter fortfarande avslappnad i sin stol. "Grattis", säger han i artig samtalston. Han kan alltså tala, så var det bekräftat. "Å, tack", svarar du tämligen förbryllad. "Vill du ta med den tillbaka till chefen nu eller vill du hellre resa i tiden en stund till?" Vilken fråga! Du svarar utan att tveka: "Ta med den tillbaka till tomten såklart. Annars ställs julen in! Hur skulle jultomten leverera alla julklapparna? Det är ...". Du kastar ett öga på Rudolf och tystnar. Han ler bara lugnt. "Berömvärt, mycket berömvärt. Kaka?", frågar han. Vad är det som pågår här? Varför är Rudolf så avslappnad? Den gyllene boken måste snarast återlämnas till jultomten. Julafton är ju precis runt hörnet. En tanke slår dig: "Varför stal du boken egentligen?"

Du är verkligen nyfiken. "Jaså det. Du förstår, chefen behövde få sig en läxa", börjar renen och lutar sig tillbaka. "Jag har jobbat för honom i tvåhundraåttio år ... vet du hur många löneförhöjningar jag fick under den tiden?"

**T**vekande skakar du på huvudet. "Inga! Kan du föreställa dig det? INGA! Jag gör allt fysiskt arbete varje år och chefen slappar i släden.

Och när man ber om semester, då bara skrattar han, ho ho ho! och undviker frågan. Vad tror du folk skulle säga om en ren vid Söderhavet? Men jag är alltid på Nordpolen, och det är tråkigt! Folk känner bara till min röda mule, men jag är inte något dumt



djur – jag behöver intellektuell stimulans.” Rudolf gör en paus för att samla sig och du utnyttjar pausen för att invända: ”Okej, men jag förstår inte riktigt vad allt detta har med den gyllene boken att göra?”

**R**udolf svarar med munnen full av kaksmulor: ”Ha lite tålmod bara så kommer jag till det. Utan några semesterplaner har jag haft ganska mycket tid över under de senaste åren att undersöka och föröka i alla möjliga saker, särskilt historia och spännande vetenskapliga fenomen. Det blev tydligt för mig att chefen inte riktigt utnyttjar den gyllene bokens fulla potential. Han kanske inte ens inser vilken kraft den bär på. Han tänker bara, ’underbart, den gyllene boken är precis vad jag behöver för att böja lite tid och rum på julafton’. Du förstår, annars skulle det vara ganska stressigt att leverera presenter över hela världen på en enda natt.” Du nickar för att visa att du förstår Rudolfs poäng. Du har faktiskt ofta undrat hur det är möjligt att dela ut alla dessa julklappar överallt på samma gång. Förklaringen låter omedelbart rimlig.

”Tja, genom min erfarenhet och min forskning misstänkte jag att den gyllene boken kan göra mer! Det var under en filmkväll när jag kollade på några 80-talsklassiker som idén kom till mig som en bländande blix. Med hjälp av den gyllene boken borde det vara möjligt att bygga en tidsmaskin ... och det var vad jag gjorde.”

Rudolf skrattar glatt. ”Nu har jag fått en grundlig titt genom världshistorien och mängder av fantastiska platser som jag alltid har velat se. Äntligen kunde jag göra mina drömmesor. Det blev en otroligt avkopplande semester! Du förstår nog vad jag menar, du följde ju i mina fotspår. Grattis, förresten, du löste det hela riktigt bra.” Du tror knappt dina öron. ”Du riskerade julen bara för att få semester?”

”Å, pladder och prat. Vad tror du? Chefens skulle ändå ha fått tillbaka boken idag, men jag erkänner att jag ville skrämma honom lite. Nästa gång kanske han tänker på att vi renar förtjänar ett tack då och då. Men oroa dig inte, jag höll ett öga på dig hela tiden. Jag hade fullständigt förtroende för din talang för pussel, men om något hade gått fel, då hade jag såklart lämnat tillbaka boken ändå.”





Rudolfs tal lugnar dig lite, men du är inte redo att förlåta honom riktigt än. "Och alla presenterna? De måste sorteras och levereras. Kommer det inte att bli otroligt bråttom nu?"

"Du glömmet att jag nu är expert på tidsresor. Jag samlade ihop alla julklapparna och förvarade dem tryggt och säkert på lagret. Jag tror att du till och med har sett dem där, eller hur? Dessutom har jag redan levererat dem alla. Här, se själv!"

Den gyllene boken i dina händer blir plötsligt glödhet och du släpper den genast. Bakom dig visslar tidsmaskinen. Du känner dig lite illamående för ett ögonblick och blundar för att bli av med den obehagliga känslan.

**N**är du öppnar ögonen igen ser du din egen julgran. Fyra ljus står tända i adventsljusstaken på vardagsrumsbordet. Vänta lite nu. Hur kom du hit och är det redan jul? Under granen ligger det en stor hög med julklappar. Hade inte du precis varit och julhandlat ...? Du funderar ett ögonblick: Det blev snöstorm och sedan ... Hur lång tid har gått sedan dess? Du känner dig yr ett ögonblick och är säker på att du precis har upplevt något ovanligt men du kan bara inte komma ihåg vad det var. "Rudolf med röda mulen" spelas på radion och du börjar vissla med. Du har alltid gillat den där låten och dess skojiga hjälte. Du kastar nöjt ett öga på dina presenter. Snart ska de delas ut och då är det verkligen jul till slut.







”5 av 5!  
Tar ni er ut ur det  
låsta rummet i tid?”

Testvinnare,  
Dagen.se

## KLARAR NI UTMANINGEN?

NYBÖRJARE



MEDEL



SVÅR



EXPERT



PROVA ÄVEN DE  
NYA EXIT PUSSEL-SPELEN

